

LOFT KANTOOR MET DAKTUIN





CREATING INTERIORS AS URBAN EXPERIENCES

For our interior projects, it is our mission to create and understand interiors as urban experiences. We are intrigued by the diversity in (public) space, multiple use of spaces and the layered open experiences that characterize urbanity. These qualities all feature in our interior designs. In addition to this, we pursue integrated sustainable solutions.





jvantspijker is een jong en fris architectuur en stedenbouwkundig bureau dat opgericht is in 2012 in Rotterdam. Wij zijn gefascineerd door de diversiteit van de openbare ruimte en zoeken naar integrale duurzame oplossingen. Het begrijpen en sturen van processen die ten grondslag liggen aan projecten is een van onze drijfveren.

Ons doel is maken. We combineren onze ervaring in de weerbarstige bouwpraktijk met een houding van *joie de vivre*; een open en onderzoekende kijk op de wereld.

Het business model van het bureau is flexibel van opzet. Uit ons netwerk kunnen we veel kennis en denkkraft mobiliseren terwijl we klein, onafhankelijk en wendbaar zijn.

jvantspijker is partner en mede oprichter van CULD, complex urban landscape design. Deze samenwerking met Juurlink [+] Geluk maakt het mogelijk om met onze reeds opgedane ervaring te werken aan grote, complexe (internationale), masterplanning projecten.

Geboren

1971 in Rotterdam, Nederland

Opleiding

TU Delft: 1990-1996: Master in Architectuur met onderscheiding

Loopbaan

jvantspijker - Office for open specific design: 2012 oprichter
CULD: 2008 medeoprichter en partner
SPUTNIK Architecture, urbanism, research: 2001-2011, medeoprichter en partner
NIO Architects: 1998-2000, architect
OMA, Office for Metropolitan Architecture: 1996-1997, architect

Extra

Supervisor Erasmus Universiteit Rotterdam: 2010-heden
Academie van Bouwkunst Rotterdam: 2004-heden: lezingen en begeleider ontwerp studio's
Academie van Bouwkunst Amsterdam: 2005/2006: gast lezingen
Technische Universiteit Delft, faculteit Architectuur: 2000-2005: gast lezingen
NCTU Universiteit, Taipei, Taiwan: 2004: begeleider workshops
Diverse gast lezingen: Taiwan, Frankrijk, Duitsland (Aachen, Cottbus), Nederland

jvantspijker onderscheidingen en prijzen

- 2016 Kodrina Masterplan, Prishtina, Kosovo, 2e prijs
- 2015 Alblasterdam City Center, Netherlands, geselecteerd
- 2014 Erasmus University Campus prijs voor beste openbare ruimte in Nederland 2014
- 2014 Erasmus University Campus Rotterdam Architectuur Prijs 2014, genomineerd
- 2014 Kronenburg Business Park, Amstelveen : 1e prijs, in ontwikkeling
- 2014 NHTV University Campus, Breda : 1e prijs, in ontwikkeling
- 2014 Óðinstorg public square, Reykjavik [geselecteerd]
- 2014 Vogabyggð, Urban Masterplan, gedeelde 1e prijs, in ontwikkeling
- 2014 Libreville Waterfront, Gabon, Africa, finalist, 2e prijs
- 2013 World Food Centre Ede, onderzoek & ontwikkeling campus, 1e prijs, in ontwikkeling
- 2012 Coolhaven Stedenbouwkundig plan, Rotterdam, uitgenodigd, 1e prijs, in ontwikkeling
- 2008 Master plan Erasmus Universiteit Rotterdam, uitgenodigd, 1e prijs, in ontwikkeling
- 2007 Kaohsiung Waterfront, internationale prijsvraag, 1e prijs
- 2004 Charlotte Kohlerprijs (met Sputnik)

Loft kantoor met daktuin



Concept & Proces

Een tuin als het dak van een vergaderruimte in een kantoorloft, door jvantspijker

Jvantspijker Urbanism Architecture Research heeft de hoofdruimte van de oude fabriek van Delfshaven in Rotterdam herontworpen tot een open kantoorloft. De centrale glazen vergaderruimte met pantry en trap naar de dak-oase organiseert de grote fabriekshal in één pennenstreek en transformeert de ruimte hiermee tot een genereuze en ruimtelijke werkplek.

De getransformeerde kantoorruimte is een eigen ontwikkeling in een oude fabriek aan het water genaamd 'De Fabriek van Delfshaven'. De Fabriek is een bedrijfsverzamelgebouw waarin een groot aantal creatieve bedrijven zijn gevestigd. De afgelopen twee jaar is De Fabriek een succesvolle hotspot van creativiteit geworden, waar design studios, software ontwikkelaars en vooruitstrevende kleine bedrijfjes samen zijn gevestigd in één van de oudste buurten van Rotterdam.

Het centrale concept van de transformatie van de ruimte is het behoud van schaal, transparantie en licht. Daarbij moet de ruimte weer mee gaan doen met het centrale atrium van de Fabriek. Daarom is er gekozen voor een centraal element dat is ontworpen als een kruising tussen een kamer, een wand en een meubelstuk: het scheidt, verbindt en faciliteert.

In één vloeiende beweging krijgt een houten sculptuur de functie van wandbekleding, vloer, wand, keuken en dak. Het nieuwe element gebruikt de potentie van de vrije hoogte die de open ruimte biedt door een extra dimensie toe te voegen aan het gebruik van de ruimte en door het introduceren van een weelderige daktuin. Een smalle trap leidt naar de daktuin die een rustgevende plek vormt tijdens een hectische werkdag. Tegelijkertijd is de tuin een spectaculair landschapselement in het kantoor en fungeert het als een akoestisch element.

De materialisatie en detaillering van het ontwerp is eenduidig en eenvoudig. Er is slechts gelakt multiplex en glas gebruikt; twee stalen kolommen vangen de hoeken van de vergaderruimte op. De ruige en natuurlijke uitstraling van het hout contrasteert met de frameloze detaillering van het glas, wat het zwevende karakter van de daktuin ondersteunt. De vergaderruimte is akoestisch geïsoleerd van de

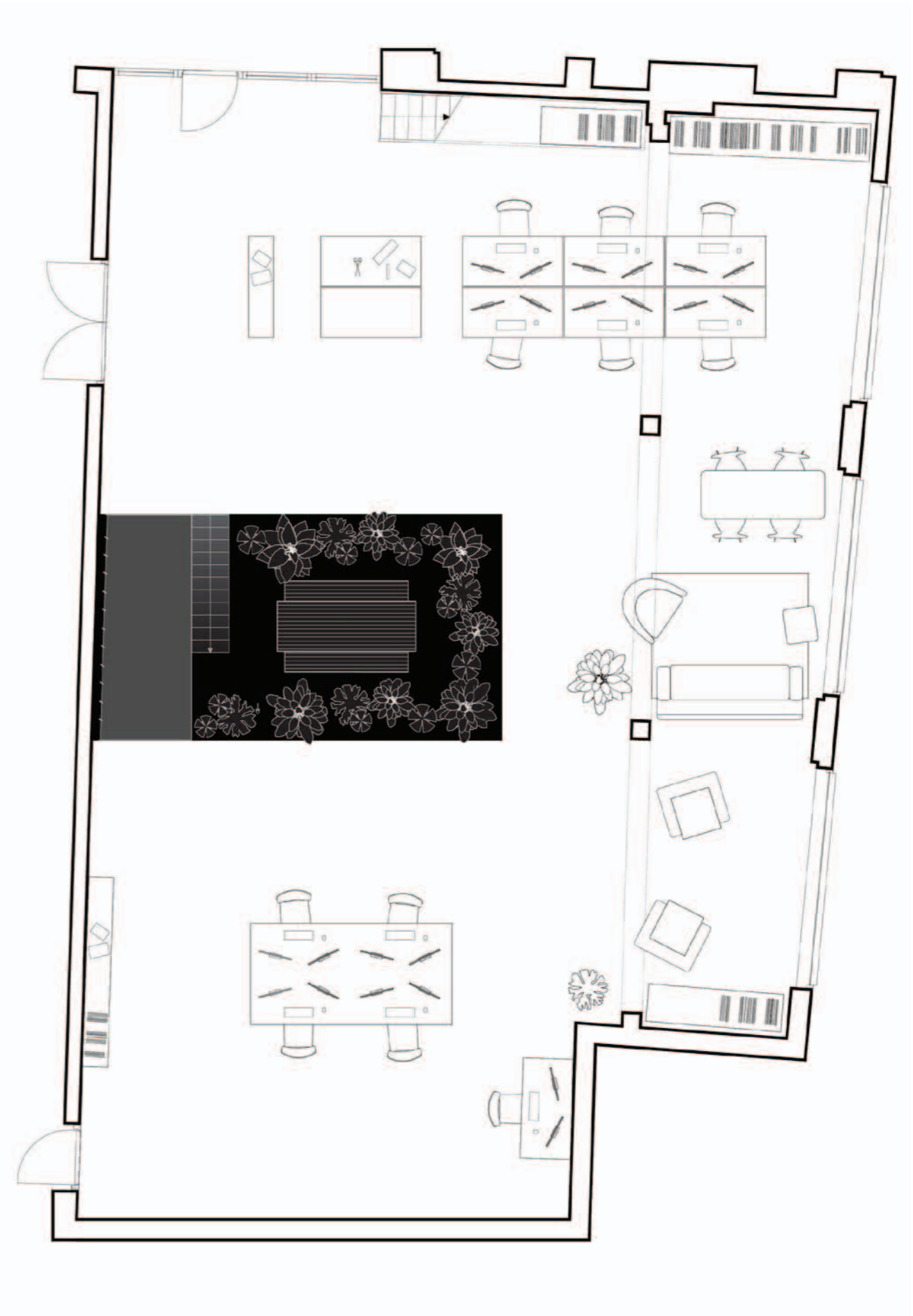
rest van het open kantoor, waardoor er een ruimte voor private vergaderingen, telefoongesprekken en een kalme werkplek ontstaat.

De transformatie van een fabrieksruimte in een representatieve kantoorloft laat de potentie zien van de vaak vergeten plekken in binnenstedelijk gebied. De manier waarop dit type ruimten nieuwe functies accomodeert op een stijlvolle en naadloze manier is exemplarisch voor de mogelijkheden die de gelaagdheid en het hergebruik van herontdekte plekken in een stad kunnen bieden.

De als danszaal ontwikkelde ruimte in de Fabriek stond vanaf de opening leeg. In overleg met de eigenaar, Havensteder, heeft jvantspijker deze ruimte ontworpen als kantoorruimte, inclusief de benodigde vergunningen, aanpassingen in brand- en vluchtplan, etc. De verbouwing is aanbesteed en gefinancierd door jvantspijker zelf, waarbij deze investering in de loop van twee jaar verrekend wordt in huurkorting door de verhuurder. Op deze wijze is het proces snel doorlopen heeft de verhuurder geen investeringen hoeven doen, hetgeen de interne besluitvorming bij de corporatie Havensteder heeft versneld.



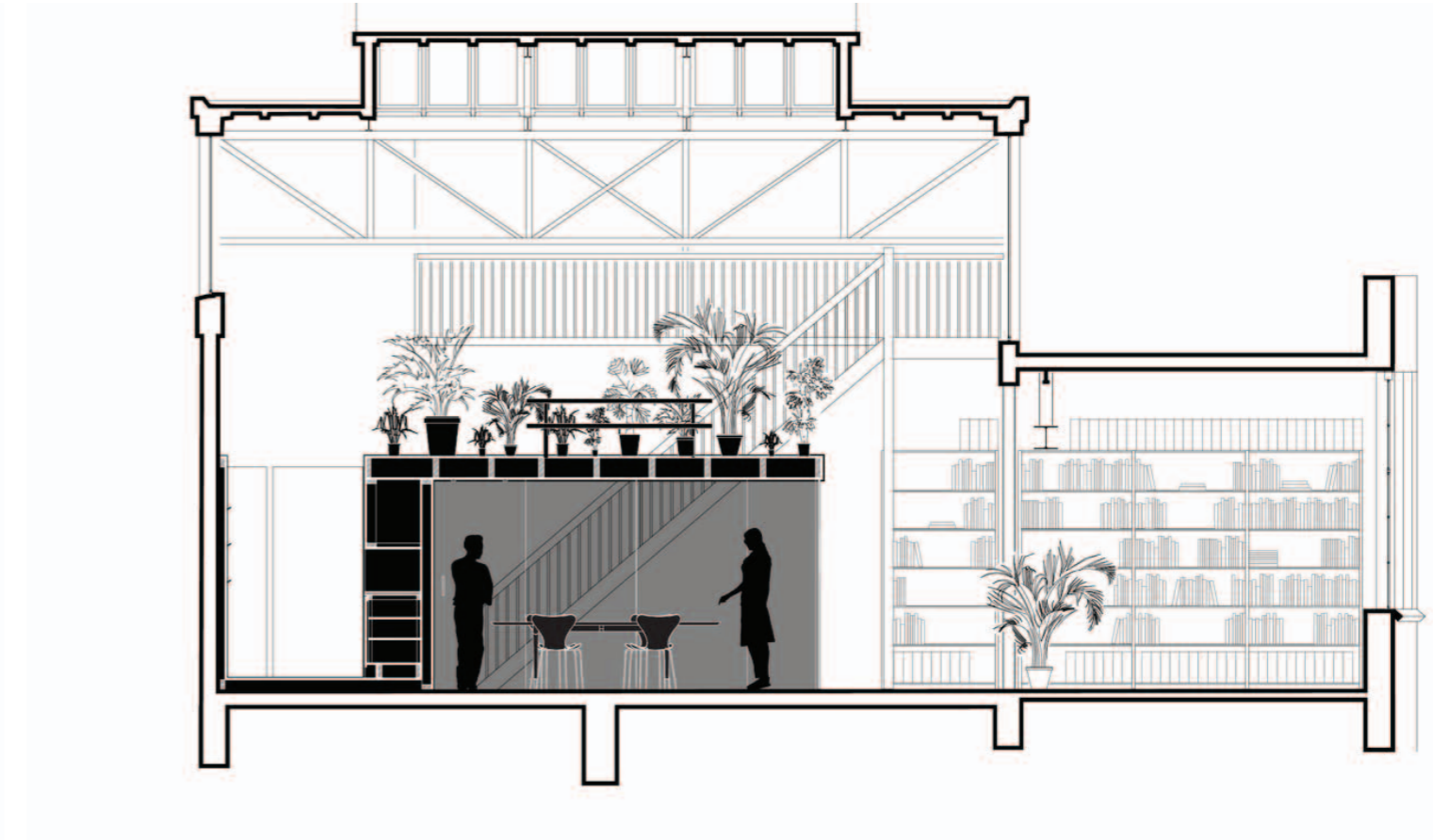
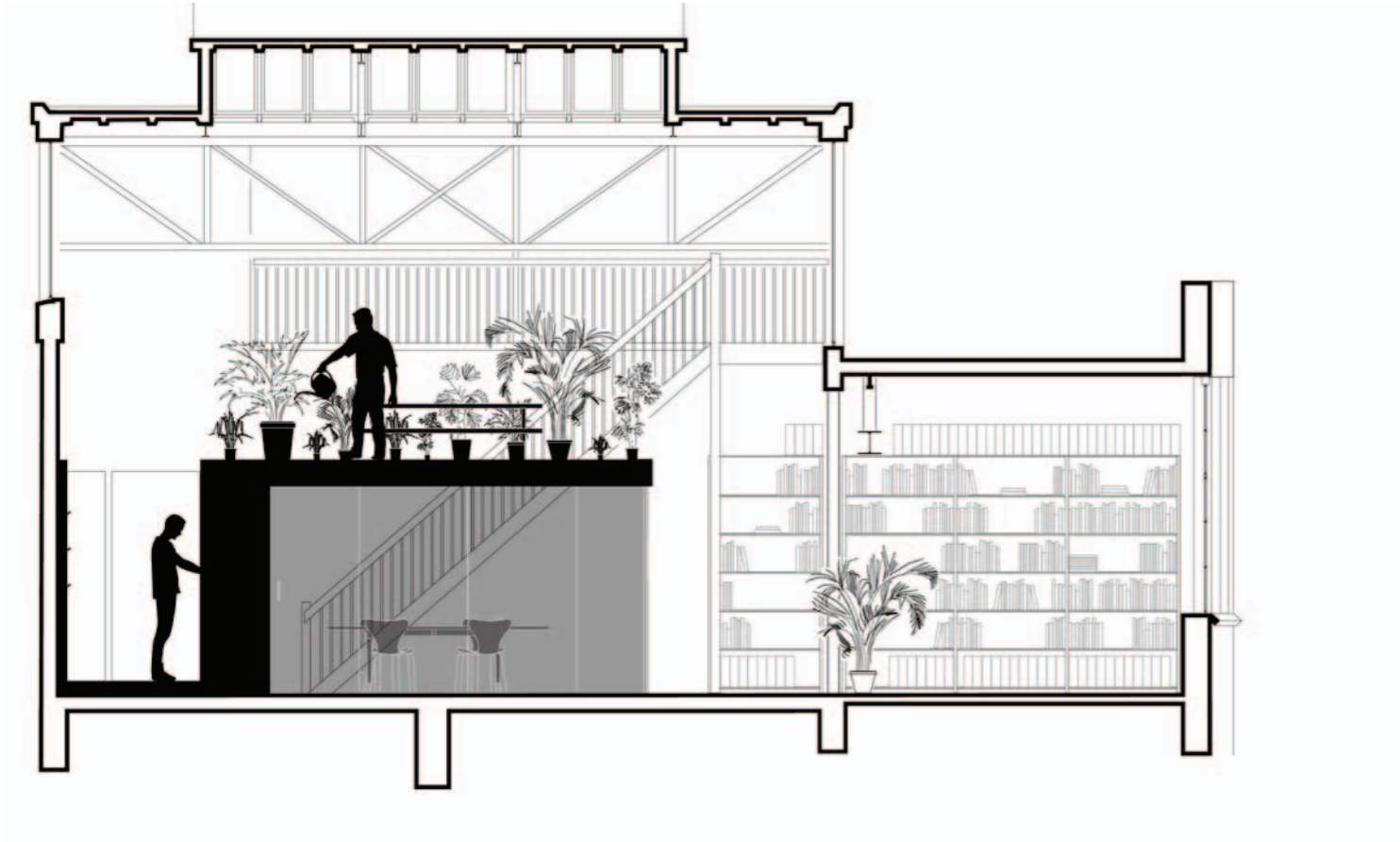
situatie 'de fabriek'



plattgrond van de nieuwe kantoor-loft indeling



Doorsneden



doorsnede van de vergaderruimte, pantry en daktuin

Opgave & Context



de conditie van het pand voordat het in gebruik genomen werd als bedrijfsverzamelgebouw



de situatie voor de verbouwing



de achtergevel van 'De Fabriek'



de entreezijde van 'De Fabriek'

Programma van Eisen

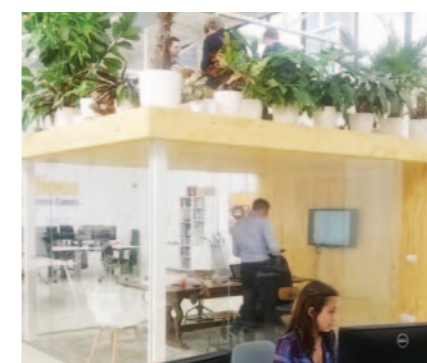
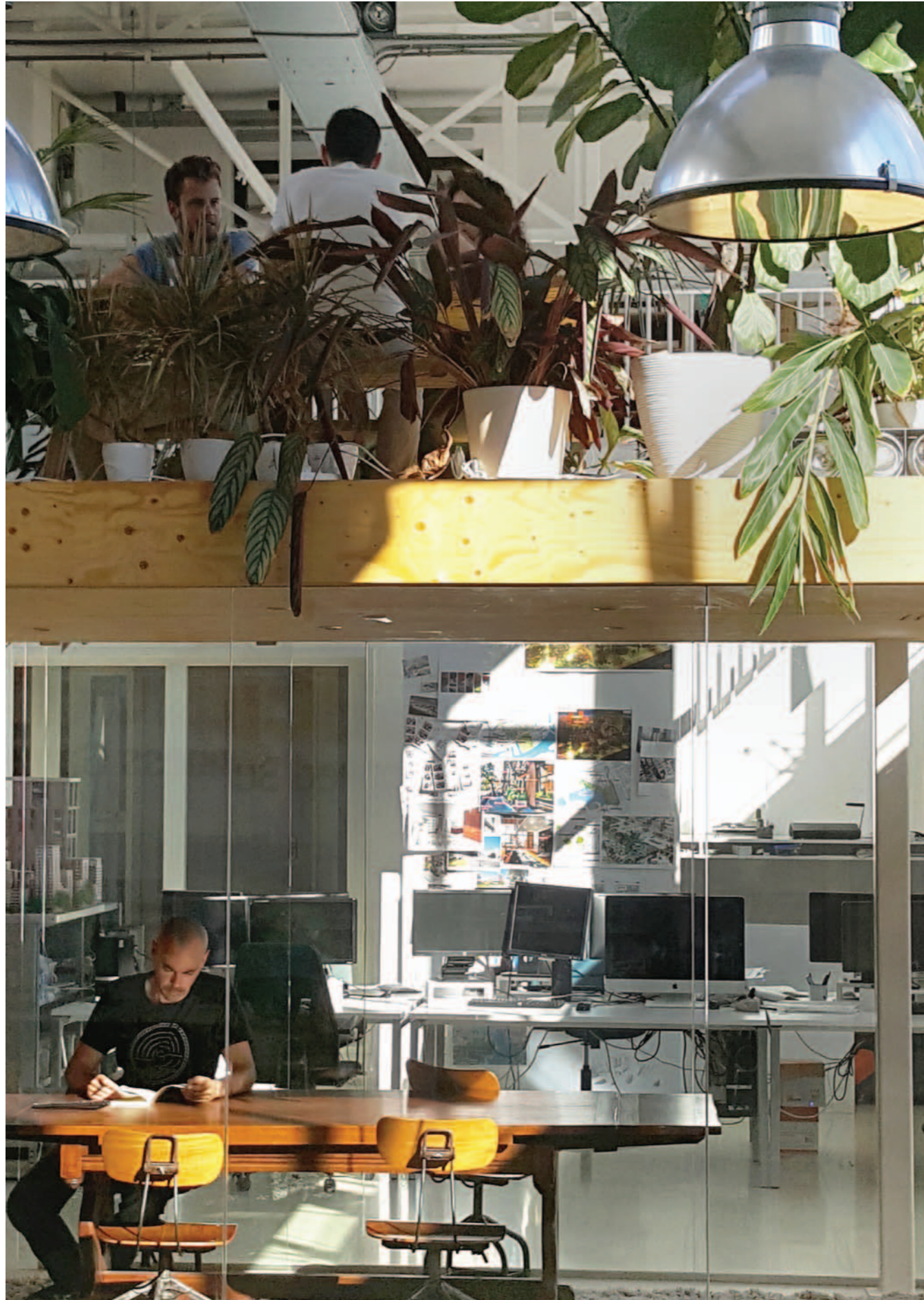
- 250 m²
- 15-20 werkplekken
- vergaderruimte
- pantry-keuken
- lunchruimte
- maquette werkplek

Partners en Stakeholders

Initiatief en ontwikkeling: jvantspijker b.v.
Ontwerp: jvantspijker urbanism architecture research, Rotterdam
Team: Jaakko van 't Spijker, Paul van den Bergh, Julio Gil, Casper Aussems
Advies brand en vluchtrouting: Van Gogh brandpreventie
Eigenaar 'De Fabriek': Havensteder
Aannemer: Spacecreators.nl - Luuk Hegeman
Fotografie: René de Wit



In gebruik



Impressie

